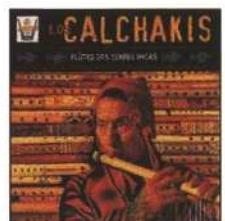
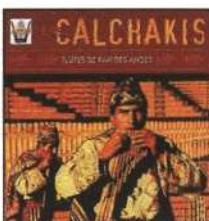


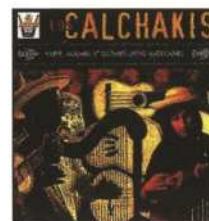
Egalement disponible/also available



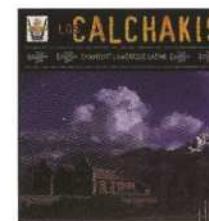
ARN 64002



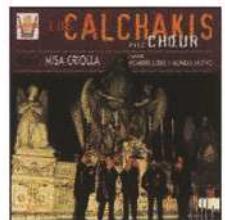
ARN 64005



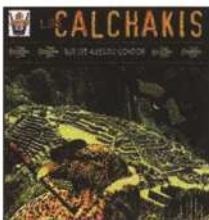
ARN 64032



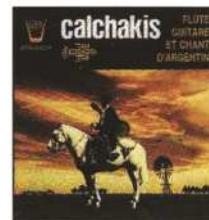
ARN 64044



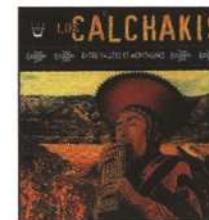
ARN 64050



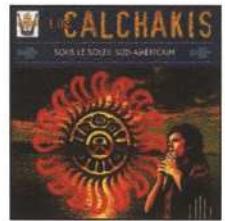
ARN 64060



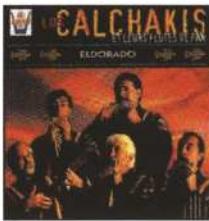
ARN 64074



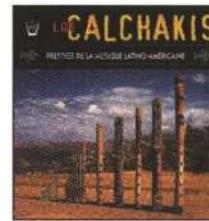
ARN 64090



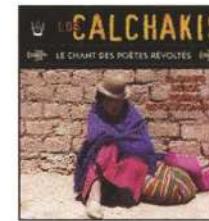
ARN 64100



ARN 64204



ARN 60736



ARN 60737



DISQUES ARION - 3bis rue Morice 92110 CLICHY - FRANCE - info@arion-music.com - www.arion-music.com

© ARION 1975 & © ARION 1997 - Tous droits réservés pour tous pays. Reproduction interdite - Copyright reserved for all the world.

ARN 45096

LA MISA CRIOLLA DES CALCHAKIS



Après avoir créé en France la "Misa Criolla" avec chœur, en 1970, à l'église de la Madeleine, nous l'avons enregistrée pour Arion en version quintette, en 1975*. Les voix du chœur sont remplacées par nos flûtes et nos propres voix, ce qui nous permet de l'interpréter en concert, soit avec une chorale locale, soit dans la version que vous écoutez ici.

* puis avec chœur en 1988 (ARN 64050)

Following our French premiere of the choir version of the "Misa Criolla" in 1970 at the Eglise de la Madeleine, we recorded the work in a quintet version for Arion in 1975. The voices of the choir were replaced by our flutes and our own voices. This allowed us to perform the work either with local choirs when we were on tour, or in the version we have recorded here.*

* in 1988 we recorded the same work in the choral version (ARN 64050)

Después de haber creado en Francia la "Misa Criolla" con coro, en 1970, en la iglesia de la Madeleine, la grabamos para Arion en quinteto, en 1975, remplazando las voces del coro con nuestras flautas o bien con nuestras propias voces, lo que nos permite interpretarla en concierto, sea con un coro local, sea en la versión que escuchan aquí.*

* y despues con coro en 1988 (ARN 64050)

Hector Miranda
Directeur des Calchakis



Los Calchakis en concert en 2005

