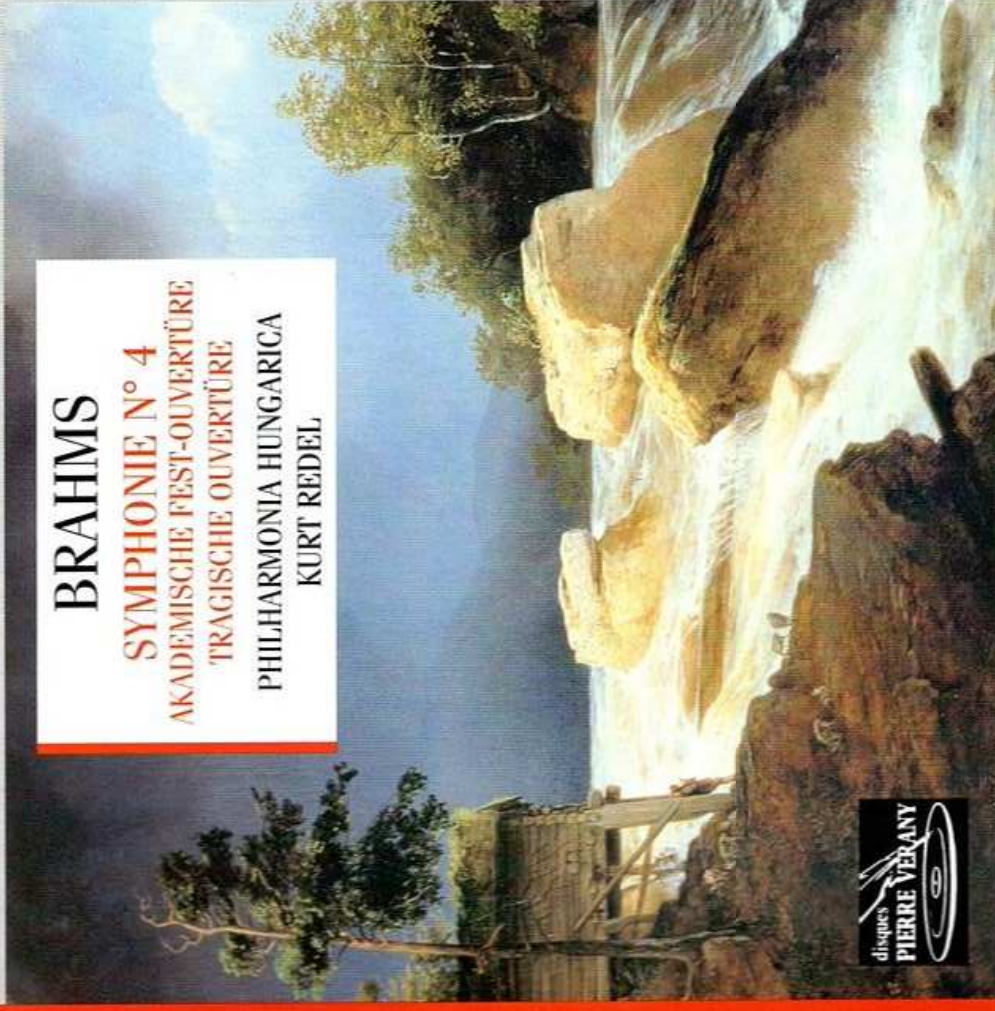


Morceaux choisis Favourites Morceaux choisis



BRAHMS
SYMPHONIE N° 4
AKADEMISCHE FEST-OUVERTÜRE
TRAGISCHE OUVERTÜRE
PHILHARMONIA HUNGARICA
KURT REDEL



Morceaux choisis Favourites Morceaux choisis

JOHANNES BRAHMS (1833 - 1897)
TRAGISCHE OUVERTURE - SYMPHONIE N° 4
AKADEMISCHE FEST-OUVERTURE

PHILHARMONIA HUNGARICA
Dir. / *Cond. KURT REDEL*

- | | |
|--|-------|
| 1 - TRAGISCHE OUVERTÜRE, OP. 81 OUVERTURE TRAGIQUE en RE / D Mineur | |
| 2 - SYMPHONIE N° 4, OP. 98 en MI / E Mineur | 13'02 |
| 2 - ALLEGRO NON TROPPO | 12'29 |
| 3 - ANDANTE MODERATO | 6'37 |
| 4 - ALLEGRO GIOCOSSO | 11'15 |
| 5 - ALLEGRO ENERGICO E PASSIONATO | |
| 6 - AKADEMISCHE FEST-OUVERTÜRE, OP. 80 OUVERTURE POUR UNE FETE ACADEMIQUE | 10'29 |

Coverture : «Le torrent», Johan Christian Michael Ezdorf (1801-1851)
Londres, Victoria and Albert Museum.
Photo : B-Giraudon