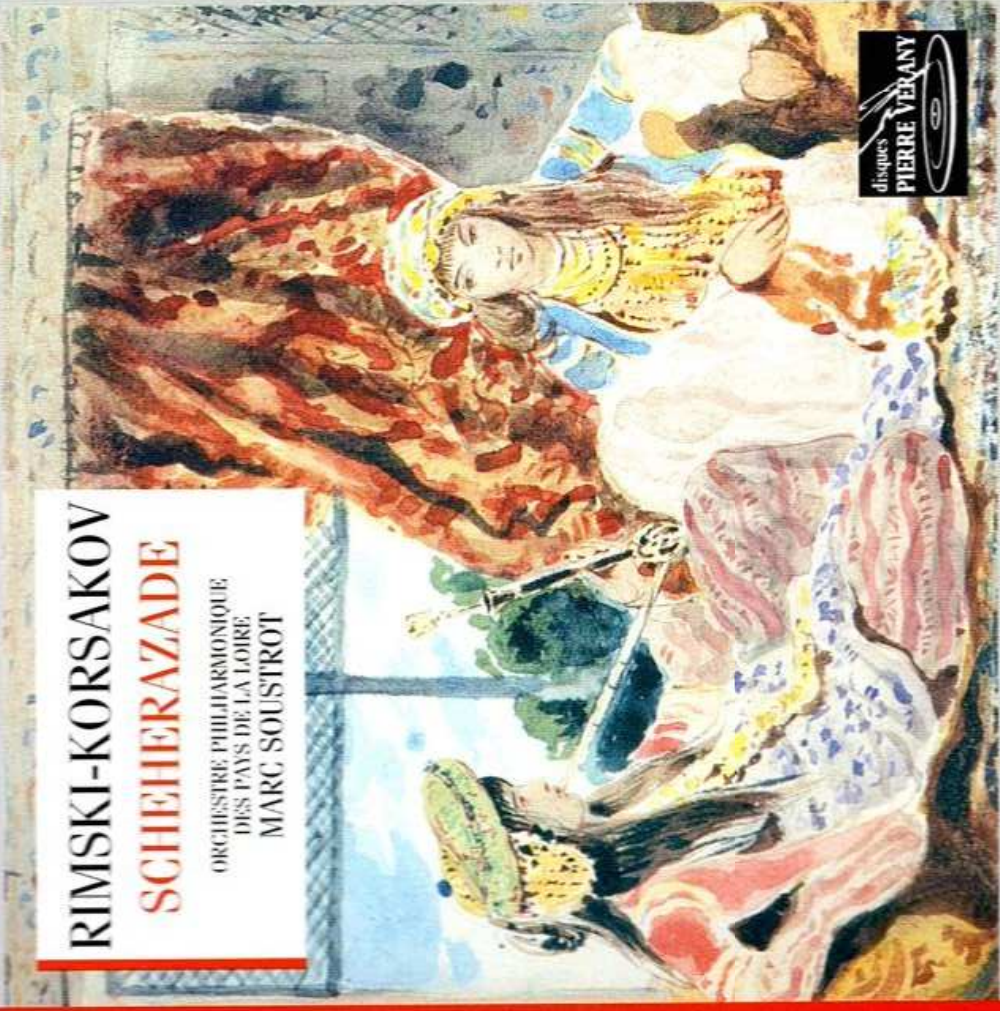


Morceaux choisis Favourites Morceaux choisis

**RIMSKI-KORSAKOV**  
**SCHEHERAZADE**

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE  
DES PAYS DE LA LOIRE  
MARC SOUSTROT



Morceaux choisis Favourites Morceaux choisis

NIKOLAI RIMSKI-KORSAKOV (1844 - 1908)  
SCHEHERAZADE

d'après "Les Mille et Une Nuits"  
Suite symphonique pour Orchestre, Op. 35  
*Symphonic Suite for Orchestra, Op. 35*

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DES PAYS DE LA LOIRE  
Dir. / *Cond.* MARC SOUSTROT  
CONSTANTIN SERBAN IOANID, VIOLON SOLO / *VIOLIN SOLO*

- 1 - LA MER ET LE VAISSEAU DE SINDBAD  
THE SEA AND SINDBAD'S SHIP 10'46
- 2 - LE RECIT DU PRINCE CALENDER  
PRINCE KALANDAR'S TALE 11'42
- 3 - LE JEUNE PRINCE ET LA PRINCESSE  
THE YOUNG PRINCE AND PRINCESS 9'54
- 4 - FETE A BAGDAD - LA MER - LE VAISSEAU SE BRISE SUR UNE  
FALSAIE SURMONTÉE D'UN CAVALIER D'AIRAIN - CONCLUSION  
FESTIVITIES IN BAGHDAD - THE SEA - THE SHIP BREAKS UP  
AGAINST A CLIFF SURMOUNTED BY A BRONZE HORSEMAN -  
CONCLUSION 12'29

Couverture : "Tripoli, un harem" Charles Emile Gallande de Champmartin(1797-1883)  
Rouen, Musée des Beaux Arts, Photo : Lauros-Giraudon