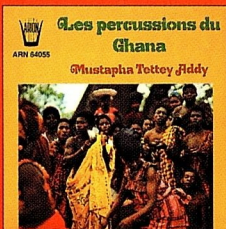
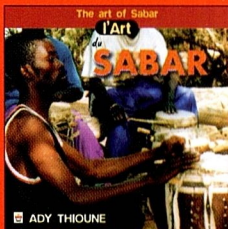


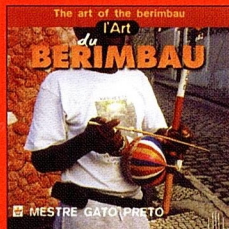
ARN64590



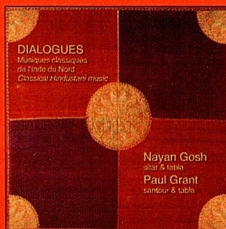
ARN64055



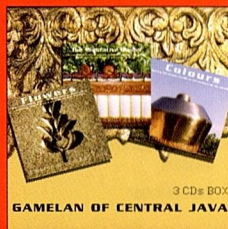
ARN60664



ARN60535



ARN64633



ARN64629



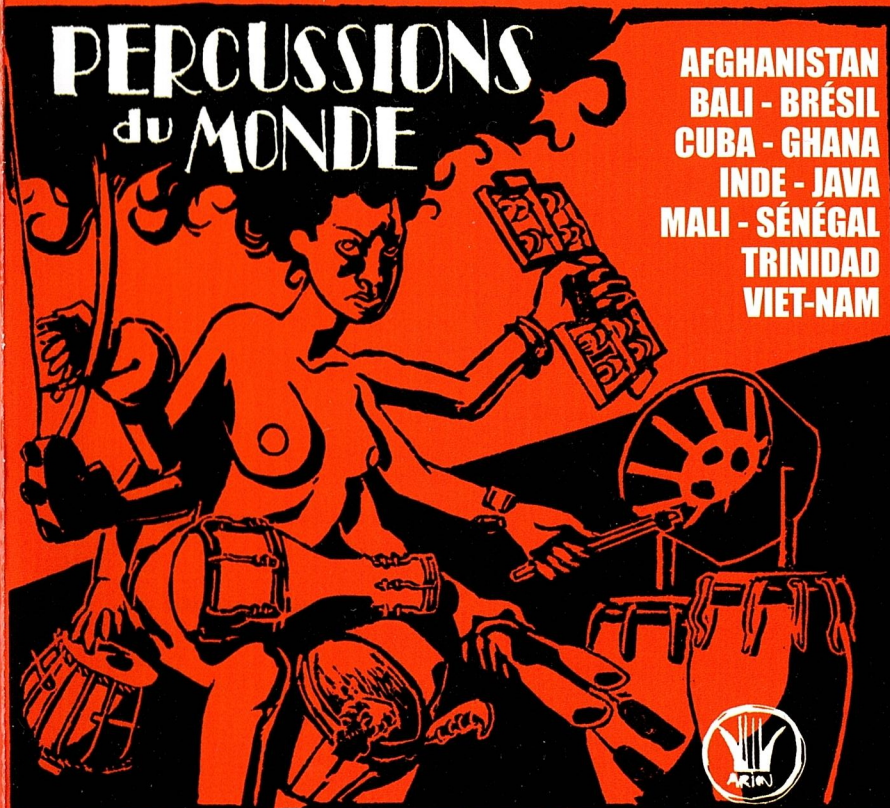
ARN64500



ARN64543



ARN64588



Pour en savoir plus sur ARION consultez notre site [www.arion-music.com](http://www.arion-music.com)

**CETTE COMPILATION A ÉTÉ CONÇU À PARTIR  
DE LA SÉLECTION DE CD'S ARION SUIVANTS ; BON VOYAGE !**

- 1/ Zirbaghali Solo  
Afghanistan  
4'52  
Ustad Malang Nedjabi  
ARN64543 (3) (P) & © 2001  
Ensemble Kaboul, Nastaran  
Label Ethnomad, en collaboration avec les Ateliers d'ethnomusicologie de Genève (www.adem.ch)
- 2/ Calypso Jazz Improvisation / steel drum (Desmond N. Bowen)  
Trinidad  
5'07  
Majic Caribbean  
ARN64051 / (P) 1972 & © 1988  
Trinidad Steel Band
- 3/ Oru Seco pour Elegga, Oggun, Ochosi / Bata (Trad)  
Cuba  
4'43  
Oloyu Obba  
ARN64588 / (P) & © 2003  
Oni Oni
- 4/ Rythmes Du Culte Tigari / solo de Dondo (Trad)  
Ghana  
4'56  
Mustapha Tettey Addy  
ARN64055 / (P) 1980 & © 1988  
Les Percussions Du Ghana
- 5/ Trong Phu Thuy / Tambours à deux peaux & Gongs (Trad)  
Viet-Nam  
2'34  
Ensemble instrumental du hat chèo  
ARN64303 / (P) 1985 & © 1995  
Traditional Music
- 6/ Rorogbyar / Drum band & section de bambous (Trad)  
Bali  
6'16  
Village de Sangkaragung dirigé par Suar Agung  
ARN64271 / (P) & © 1994  
Bali, Music de l'Ouest
- 7/ Ronda Malam / Anklung (Trad)  
Pays Sunda, Ouest de Java (Indonésie)  
4'38  
Le Groupe Angklung dirigé par Slamet A. Sjukur  
ARN64183 / (P) 1976 & © 1991  
Indonésie. Le groupe Angklung
- 8/ Khendhang and bonang in Gangsaran (Trad) 2'01  
Java  
Bapak Hartono & Rainer Schuetz  
ARN64629 / (P) & © 2003  
Gamelan of central Java (3 CDs)

**THIS COMPILATION CONSISTS OF A SELECTION OF THE FOLLO-  
WING ARION CD'S; HAVE A NICE JOURNEY !**

- 9/ Tabla solo (Trad)  
Inde  
11'16  
Tabla solo, Nayan Gosh & Tabla tarang, Paul Grant  
ARN64633 / (P) & © 2004  
Dialogues, Musiques classiques de l'Inde du Nord
- 10/ Song For Two Bendirs (A. Sirkis)  
Israël/ Palestine  
4'27  
Asaf Sirkis  
ARN64500 / (P) & © 2000  
Nuzha
- 11/ Présence Des Tambours / solo de Batterie (Trad)  
France – Bretagne  
1'25  
Bagad Kedoudal de la Kevrenn de Rennes  
ARN55383 / (P) 1970 & © 1996  
Le meilleure des musiques celtiques (Bretagne – Irlande – Ecosse)
- 12/ la danse Ngoma / Tambours (Trad)  
Zambie  
1'27  
Danseurs et musiciens de la troupe Nationale de Danse de Zambie  
ARN58413 / (P) 1982 & © 1997  
La voix des masques de Zambie
- 13/ Korias / Sabar (Trad)  
Sénégal  
4'21  
Ady Thioune  
ARN60664 / (P) & © 2004  
L'Art du Sabar
- 14/ Sologana 2002 / Djembé (S. Coulibaly)  
Mali  
5'98  
Soungalo Coulibaly  
ARN60590 / (P) & © 2002  
L'Art du Djembé
- 15/ Melodica / Pandeiro & Berimbau (Trad)  
Brésil  
5'47  
Gato Preto  
ARN60535 / (P) & © 2001  
L'art du Berimbau
- 16/ Descarga Barbaçoana/ Marimba métallique (Trad)  
Colombie  
2'09  
Anonyme  
ARN64023 / (P) 1974 & © 1986  
Percussions D'Amérique Latine
- 17/ Samba / Percussions (J-C Kerinec)  
France  
3'23  
Jean- Claude Kerinec & Staff Elmeddah  
PV78291 / (P) & © 1982  
Mamba percussions Vol 1