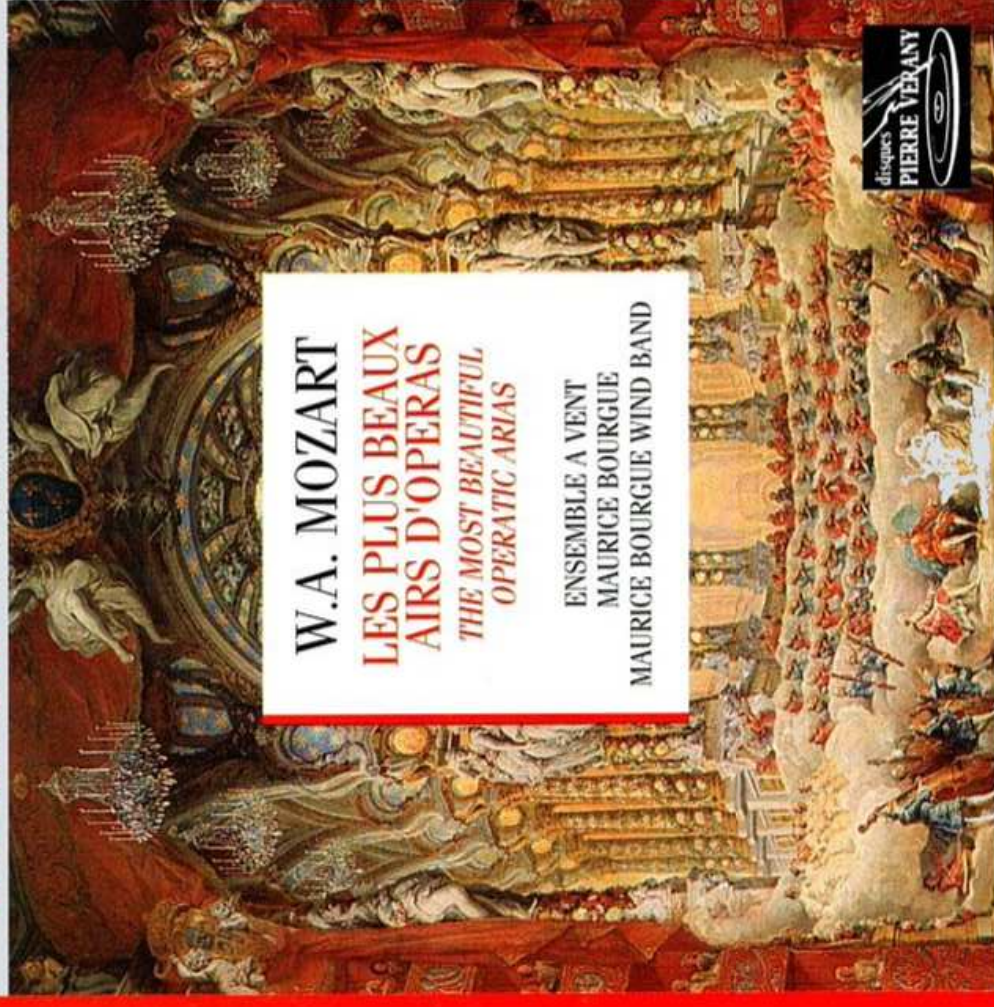


Morceaux choisis Favourites Morceaux choisis



Morceaux choisis Favourites Morceaux choisis

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791)

ENSEMBLE A VENT MAURICE BOURGUE
MAURICE BOURGUE WIND BAND
TRANSCRIPTION D'OPÉRAS POUR ENSEMBLE A VENTS
TRANSCRIPTION OF OPERAS FOR WIND INSTRUMENTS

- 1 - LA FLUTE ENCHANTEE / THE MAGIC FLUTE
(Transcription, Joseph HEIDENREICH)
1 - OUVERTURE 4'12
2 - DER VOGELFÄNGER BIN ICH JA (N° 3) 1'52
3 - HM ! HM ! HM ! (N° 4) 4'10
4 - DU FEINES TAUBCHEN NUR HEREIN (N° 5) 1'45
5 - WIE STARK IST NICHT DEIN ZAUBERTON (N° 9) 2'51
6 - DAS KLINGET SO HERRLICH (N° 10) 3'05
7 - PAPAGENO ! BIST DU MIR NUN GANZ GEGEBEN ? (finale) 0'56

- 8 - COSI FAN TUTTE
(Transcription, Johann Nepomuk WENDT)

- 8 - OVERTURA 2'42
9 - E LA FEDE DELLE FEMINE (N° 1) 1'13
10 - AH GUARDA SORELLA (N° 2) 3'14
11 - BELLA VITA MILITAR (N° 4) 1'39
12 - UN AURA AMOROSA (N° 6) 3'48
13 - PRENDERO QUEL BRUNETTINO (N° 8) 2'20
14 - SECONDATE, AURETTE AMICHE (N° 9) 1'41
15 - FORTUNATO L'UOM (N° 13)^{1'01}

- 16 - DON GIOVANNI
(Transcription, Josef TRIEBENSEE)

- 16 - OVERTURA^{3'42} 2'10
17 - INTRODUZIONE, NOTTE E GIORNO FATICAR (N° 1) 2'53
18 - AH CHI MI DICE MAI (N° 2) 3'36
19 - MADAMINA, IL CATALOGO E QUESTO (N° 3) 1'03
20 - GIOVINETTE CHE FATE ALL'AMORE (N° 4) 2'34
21 - LA CI DAREM LA MANO (N° 5) 0'41
22 - FIN, CH'HAN DAL VINO (N° 8) 1'44
23 - DEH VIENI ALLA FINESTRA (N° 13) 1'02
24 - EH VIA BUFFONE (N° 11) 6'41
25 - PRESTO PRESTO PRIA CHE'EI VENGA (N° 10)

Couverture : "Fête musicale", détail, Giovanni Paolo Pannini (1692-1765).
Paris, Musée du Louvre. Photo : Giraudon